



Социологические науки

УДК 364.4-053.9

А.В. Удачина

Удачина Алина Васильевна, студентка 2 курса ЗФО группы СКД/бак 18 Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: alinaydachinadance@yandex.ru

Научный руководитель: **Чавыкина Ульяна Григорьевна**, преподаватель кафедры социально-культурной деятельности Краснодарского государственного института культуры (Краснодар, ул. им. 40-летия Победы, 33), e-mail: shvr16@mail.ru

**ПРОБЛЕМА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНО-ДУХОВНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ
С ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ ДЕВЯТОГО ИЗБИРАТЕЛЬНОГО
ЖИЛОГО ОКРУГА В ГОРОДЕ-КУРОРТЕ АНАПА**

В данной статье рассматривается проблема культурно-досуговой деятельности в системе социально-духовной реабилитации с пожилыми людьми девятого избирательного жилого округа в городе-курорте Анапа.

Ключевые слова: культурно-досуговая деятельность, социально-духовная реабилитация, лица пожилого возраста.

A.V. Udachina

Udachina Alina Vasilyevna, student of 2 course of SCD/18 group of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar), e-mail: alinaydachinadance@yandex.ru

Research supervisor: **Chavykina Ulyana Grigoryevna**, lecturer of department of social and cultural activity of the Krasnodar state institute of culture (33, im. 40-letiya Pobedy St., Krasnodar3), e-mail: shvr16@mail.ru

**THE PROBLEM OF CULTURAL AND LEISURE ACTIVITIES
IN THE SYSTEM OF SOCIAL AND SPIRITUAL REHABILITATION
WITH ELDERLY PEOPLE OF THE NINTH ELECTIVE
RESIDENTIAL DISTRICT IN ANAPA RESORT**

This article discusses the problem of cultural and leisure activities in the system of social and spiritual rehabilitation with the elderly in the ninth electoral residential district in Anapa city resort.

Key words: cultural and leisure activity, social and spiritual rehabilitation, elderly persons.

Трансформация общественного статуса лиц пожилого возраста, спровоцированное, в первую очередь, остановкой или лимитированием рабочей деятельности, преобразованиями важнейших ценностей, изменением уклада жизни и общения, появлением затруднений в общественно-бытовой, эмоционально-социальной жизнедеятельности, приводит к новейшим обстоятельствам, вызывает потребность формирования выработки специальных раскладов, конфигураций, а также способов общественно-внутренней деятельности лиц пожилого возраста.

Актуальность данного исследования состоит в том, что в наше время лица пожилого возраста стали более общественно незащищенной группой населения. Так как степень невысокой состоятельности пожилых граждан увеличивается с каждым месяцем, а доходы и прибыль остаются в статичном положении, не испытывая роста, по этой причине лица пожилого возраста

имеют необходимость не только в социальной поддержке и защите, но и в создании и проведении различных культурно-досуговых мероприятий [1, с. 124].

В наше время мест, организующих культурно-досуговую деятельность пожилых граждан, почти отсутствуют, таким образом, групповые средоточия общественного сервиса также обязаны реализовывать социокультурную помощь для лиц пожилого возраста, ориентируя ее на усовершенствование их здоровья, материального благополучия, духовной составляющей, рекреации, занятости и т.д.

Жизнедеятельность людей не считается полной в случае, если никак не реализуется его возможность на отдых, досуг, свободное время. Досуг представляет собой немаловажную значимость в полноценной жизни людей пожилого возраста, в особенности, если их участие в трудовой деятельности ограничено по той или иной причине. Лимитирование ресурсов общественных ролей и культурно-досуговых форм, методов, приемов ограничивает границы полноценного существования. По этой причине важно придавать культурно-досуговой деятельности полноту красок, выстраивать ее правильно, актуально, с целью заинтересованности и участия в деятельности людей пожилого возраста [4, с. 44].

Рассмотрением данной проблемы занимались и занимаются сегодня множество специалистов, как в нашей стране, так и за рубежом.

Теоретической основой для изучения отличительных черт культурно-досуговой деятельности в системе социально-духовной реабилитации с лицами пожилого возраста стали литературные издания следующих авторов: Н.А. Бердяева, Е.В. Боголюбова, В.Е. Давидовича, Б.Б. Ешича, Ю.А. Жданова, Н.С. Злобина. В ходе исследования рассматривались принципы психологического, методического и проблемно целевого подхода к организации культурно-досуговой деятельности с пожилой возрастной группой населения – А.Д. Жаркова, В.М. Чижикова, Е. И. Григорьевны, И.Л. Сморговича. В процессе исследования использовались также работы, темы

которых составляют трудности культурно-досуговой деятельности людей пожилого возраста, составленные К.М. Арымбаевой, Т.В. Вдовенко, Л.Б. Кулеминой, О.А. Пачиной, Ю.Б. Мицкевичем, О.Б. Мурзиной, Ж.В. Хозиной и другими.

При рассмотрении особенности динамики лиц пожилого возраста данное исследование полагается и основывается на принципах, аспектах общественной, биологической, социально-психологической фазы старения человека, представленных в работах И.Г. Беленькой, Г.П. Медведевой, Р.С. Яцемирской и психологии старости, предложенных в научных изданиях О.В. Красновой и А.Г. Лидерса, Т.Д. Марцинковской, а также в психологических теориях А. Краузе, А.Н. Леонтьева, П. Балтеса, Г. Радебольда, Э. Эриксона [3, с. 87].

В сегодняшнем мире, направленном на развитие молодежной культуры в целом, в век развития информационных технологий, представление о пожилом возрасте позиционируется и равно выражению – «невезению, неуспеху, утраты, отсталости, консерватизма», из-за чего зачастую наблюдаются в обществе не положительные стандарты отношения к пожилым людям.

В соответствии с классификацией ВОЗ (Всемирной организации здравоохранения), к пожилому возрасту относится население в возрасте от 60 до 74 лет.

Для ощущения безопасности у пожилых людей требуется непрерывное совершенствование комплекса предоставляемых им общественных разнообразных услуг. По этой причине разрабатываются и реализуются различные социальные проекты, тренинги, мероприятия, которые главной своей задачей ставят улучшение качества жизни, укрепления среди пожилых людей их физиологической и психологической инициативности [7].

В ходе социологического исследования нами были проанализированы люди пожилого возраста девятого избирательного жилого округа города-курорта Анапа с целью выявления наиболее предпочтительных направлений,

форм и методов в социально-духовной реабилитации людей пожилого возраста, которые по своей социальной принадлежности являются ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми войны, заслуженными жителям города-курорта Анапа.

Проведенное исследование показало нам следующие проблемы, которые возникают при организации и реализации культурно-досуговой деятельности в системе социально-духовной реабилитации людей пожилого возраста:

- ограничение передвижений лиц пожилого возраста;
- возрастные ограничения в развитии навыков, способностей, необходимых для проведения и участия в комплексном и полноценном мероприятии, предлагаемом каким-либо учреждением;
- степень доступности культурно-досуговой деятельности и отдыха для лиц пожилого возраста;
- влияние социального окружения, личные интересы, хобби, социальный статус, атмосфера, способствующая участию пожилого человека в различных направлениях, формах и методах социально-духовной реабилитации людей пожилого возраста.

Таким образом, социально-духовная реабилитация людей пожилого возраста представляет собой систему различных направлений, форм и методов, которые воздействуют с помощью социально-культурной деятельности и представляют услугу использования с целью предложений, поддержки и возобновления нарушенных либо потерянных возможностей в работе с людьми пожилого возраста в согласовании с их внутренними увлечениями, нуждами и способностями [6].

Тематика социально-духовной реабилитации людей пожилого возраста трудная и требует много плодотворной работы для полного ее решения, но в то же время остается актуальной и по сей день.

Для достижения поставленной цели важно с каждым днем искать, пробовать различные варианты для работы с лицами пожилого возраста для дальнейшего их участия в развитии культурно-досуговой деятельности.

Список используемой литературы:

1. *Александрова М.Д.* Отечественные исследования социальных аспектов старения / М.Д. Александрова. – М.: Академия, 2015. – 156 с.
2. *Альперович В.Д.* Социальная геронтология / В.Д. Альперович. – Ростов н/Д.: Феникс, 2017. – 365 с.
3. *Ерошенков И.Н.* Культурно-досуговая деятельность в современных условиях / И.Н. Ерошенков. – М.: НГИК, 2014. – 132 с.
4. *Жарков А.Д.* Технология культурно-досуговой деятельности: учебное пособие. – М., 2012. – 288 с.
5. *Киселева Т.Г.* Основы социально-культурной деятельности: учеб. пособие. – М.: Изд-во МГУК, 2015. – 136 с.
6. *Колик Г.А.* Реализация развивающего потенциала досуга людей пожилого возраста. URL: http://www.bimbad.ru/biblioteka/article_full.php?aid=368...ubrik_pl_articles=75 (дата обращения: 16.12.2019).
7. *Новикова М.А.* Культурно-досуговая деятельность как фактор оптимизации развития человека в пожилом возрасте. URL: <http://www.dslib.net/kult-prosvet/realizacija-razvivajuwe...hilogo-vozrasta.html> (дата обращения: 03.03.2020).